

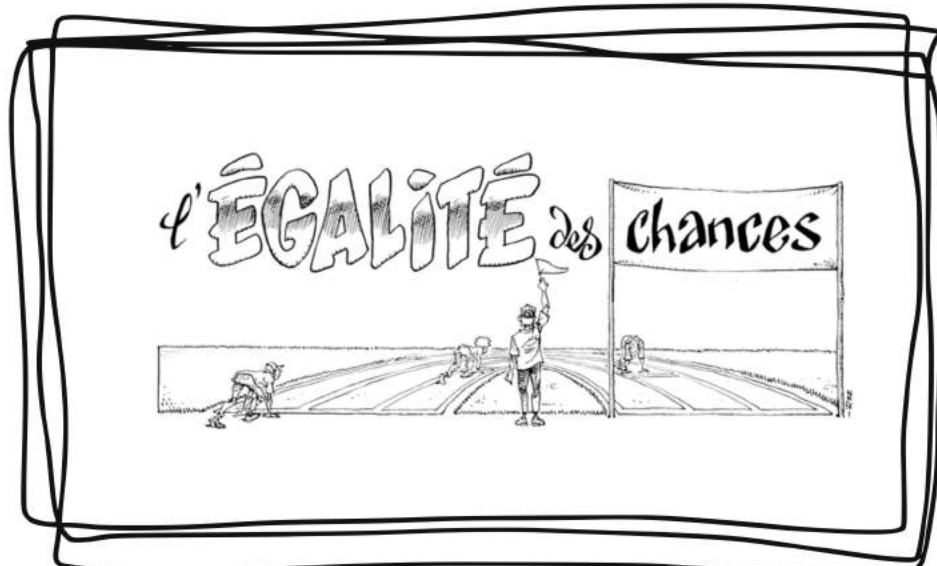
## **RAPPORT ANNUEL ACTIVITÉS 2022**

**À Portée De Mains est un organisme d'intervention sociale, artistique, culturel et professionnel. Nous croyons que les arts et la culture sont des outils d'innovation sociale qui permettent aux communautés d'être plus outillées, résilientes et interconnectées.**

**L'organisme possède des liens très fortement établis dans le quartier Saint-Michel auprès des différents acteurs des milieux communautaires et institutionnels. Depuis sa création en 2015, À Portée De Mains continue d'accroître les partenariats et les projets collectifs.**

**Toutes nos actions favorisent l'implication citoyenne et l'inclusion et visent à contrer les facteurs de vulnérabilités en se servant de l'art et de la culture comme outil de changement social.**

# LES ACTIVITÉS en 2022



# Pour une intégration sociale, culturelle et professionnelle



**1PAKT vise à créer des espaces de convergence, de médiation de transfert de compétences et de savoir-faire. C'est dans nos deux espaces quatre saisons dans les parcs George-Vernot et Ovila-Légaré que nous dynamisons la vie de quartier en offrant aux citoyens une programmation d'ateliers et d'évènements participatifs depuis 2018.**



**Cette année, fut encore nous une fois, riche en collaboration. La présence de nombreux organismes et artistes, nous a permis de rejoindre un grand nombre de citoyens du quartier et de leur offrir un éventail d'activités extérieures.**

**Le financement du projet arrivant à échéance le 31 mars 2023, l'organisme À Portée De Mains est fier d'avoir contribué à ces initiatives en tant que médiateur culturel et coordonnateur.**

**Nous souhaitons continuer à créer des ponts culturels et soutenir des actions structurantes en adéquation avec le plan de quartier de St-Michel. Nous avons pu constater que l'accès à l'art est un levier de mobilisation intergénérationnelle et d'insertion socioprofessionnelle.**

**Grâce à l'appui de Centraide (Projet d'Impact Collectif), au soutien de Vivre-Saint-Michel-en-Santé ainsi que la participation et la concertation de nombreux organismes partenaires du quartier, À Portée De Mains à pu proposer de multiples rencontres socioculturelles, qui ont permis de dynamiser le quartier.**

## [BILAN COMPLET 1PAKT 2018 - 2023](#)



# NOS VOISINS SONT DES ARTISTES



Le projet vise à présenter divers artistes de l'arrondissement Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension, par le biais de tableaux multimédias co-crésés avec les citoyens et qui sont projetés au printemps, en style «Mapping» sur des bâtiments au sein des différents quartiers.

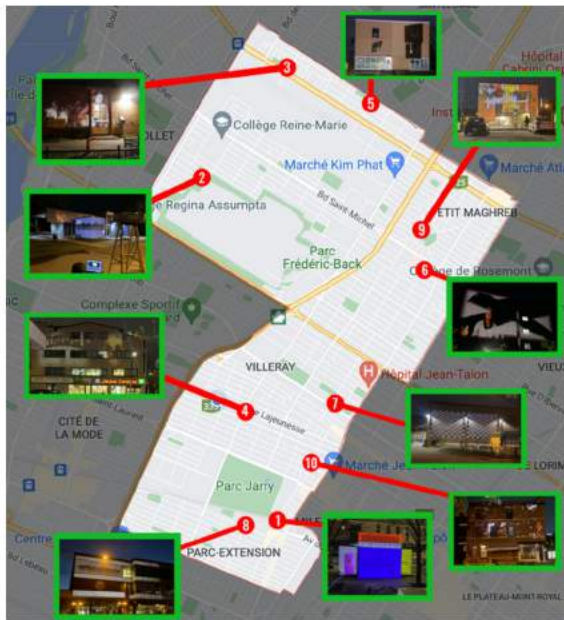
Nous avons clôturé la première saison (2021 - 2022) avec succès et avons créé de belles rencontres entre la population, les artistes ainsi que l'équipe de réalisation.

## LES ARTISTES 2021 - 2022



Les objectifs sont de présenter des artistes locaux à travers le regard de citoyens, d'initier les populations vulnérables aux arts numériques, de créer un circuit culturel d'art au sein de l'espace public, et peut-être finalement, permettre à tous de se rendre compte que nos voisins sont des artistes !

## LES ARTISTES 2022 - 2023



Nous avons débuté la seconde saison (2022 - 2023) et avons recruté six nouveaux artistes et six groupes citoyens issues des différents organismes qui composent l'arrondissement : *l'école de la relève et la bibliothèque de St-Michel, le Temps d'une Pause et le HLM Gabriel Sagard, Pact de Rue, Le Carrefour Populaire de St-Michel, la bibliothèque de Parc-Extension et le centre William Hingson, et le Patro Villeray.*

Projet financé dans le cadre de l'entente sur le développement culturel de Montréal conclu entre la Ville de Montréal et le gouvernement du Québec Programme de Médiation culturelle MTL



**Le projet est la création d'une œuvre sonore immersive dans l'un des espaces culturelles 1PAKT, au parc Ovila-Légaré, où la population y accède via une application mobile depuis l'automne 2022.**

**Sous le thème de la cohabitation, le spectateur sera invité à se promener dans l'espace immersif et à écouter cette étendue sonore virtuelle. Le geste du spectateur devient alors symbolique : il tend l'oreille vers l'autre, il va à sa rencontre, il entre dans son intimité, il brise l'isolement.**

**Cette initiative s'ancre dans une démarche d'innovation sociale qui veut combler le déficit numérique du quartier en initiant la population aux avancées technologiques par des manifestations artistiques contemporaines.**

**L'œuvre est constituée de boucles sonores géo-localisées composées de multiples histoires qui s'entrecroisent, de diverses langues qui cohabitent créant ainsi une mosaïque sonore représentant la diversité culturelle et multi-générationnelle du quartier**



- Consultation citoyenne
- Création de scénarios
- Embauche de 14 acteurs et d'un collectif d'artistes
- Enregistrement de 6 scènes et performances artistiques
- Élaboration d'une application mobile avec Unity et Wwise
- Conception graphique
- Intégration des enregistrements et du graphisme
- Insertion de l'œuvre dans l'espace
- lancement en septembre 2022
- Oeuvre accessible au public

## LES DIFFÉRENTES ÉTAPES



**Nous avons travaillé en collaboration avec la compagnie montréalaise Sidekick Interactive, agence de développement d'applications mobiles innovantes. Ils ont agi à titre de spécialiste technologique afin de configurer l'application mobile et son environnement.**

**Projet financé grâce au Conseil des Arts du Canada à travers le programme «Présent Numérique»**



Conseil des arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts



**Projet de CO-CRÉATION CITOYENNE sur le thème de la DISCRIMINATION RACIALE mais surtout sur l'ÉLOGE DE LA DIVERSITÉ et le VIVRE ENSEMBLE.**

**Plus d'une CINQUANTAINE de RÉSIDENTS DE ST-MICHEL ont témoigné et partagé leurs expériences, leurs préoccupations, leurs intérêts, leurs visions du futur et sur les relations interculturelles dans le QUARTIER ST-MICHEL.**

**Deux groupes de jeunes issus du CENTRE LASALLIEN et du FORUM JEUNESSE ainsi qu'un groupe d'AINÉ.ES dans un HLM du quartier ont participé à une SÉRIE D'ATELIERS dans le but de réfléchir et de créer, avec l'aide de l'artiste multidisciplinaire GUILLAUME SOUCY, des œuvres audio-visuelles collectives. La démarche de co-création s'est faite sous forme d'échanges, de transferts de compétences et de savoir-faire.**



ENSEMBLE.  
IL FAUT SE RACONTER POUR QUE NOS  
RACINES SE TOUCHENT ET SE FUSIONNENT.  
IL FAUT NOURRIR NOS RÊVES POUR FAIRE  
POUSSER L'ESPOIR.

**ON RÉCOLTE CE QUE L'ON SÈME**

**PROJECTIONS DANS L'ESPACE PUBLIC**

Projet de CO-CRÉATION CITOYENNE sur le thème de la DISCRIMINATION RACIALE mais surtout sur l'ÉLOGE DE LA DIVERSITÉ et le VIVRE ENSEMBLE.

Plus d'une CINQUANTAINE de RÉSIDENTS DE ST-MICHEL ont témoigné et partagé leurs expériences, leurs préoccupations, leurs intérêts, leurs visions du futur et sur les relations interculturelles dans le QUARTIER ST-MICHEL.

20h30

- 1 5 mai - École Lucien Guilbault
- 2 11 mai - Marché Castel
- 3 13 mai - Habitations St-Michel N
- 4 18 mai - Parc Champ Doré
- 5 20 mai - Parc François Perrault
- 6 25 mai - Parc Sandro Pertini
- 7 26 mai - Parc Ovila-Légaré

• 6 mai - Maison de la culture Claude Léveillée  
• 16 / 17 juin - Tohu espace Cascades pour Les Lumières de St-Michel

@aporteedemainsmtl  
www.aporteedemainsmtl.com  
aporteedemainsmtl@gmail.com

Lasallien

Projet financé dans le cadre du Programme Multiculturalisme du ministère du Patrimoine canadien

Patrimoine canadien Canadian Heritage

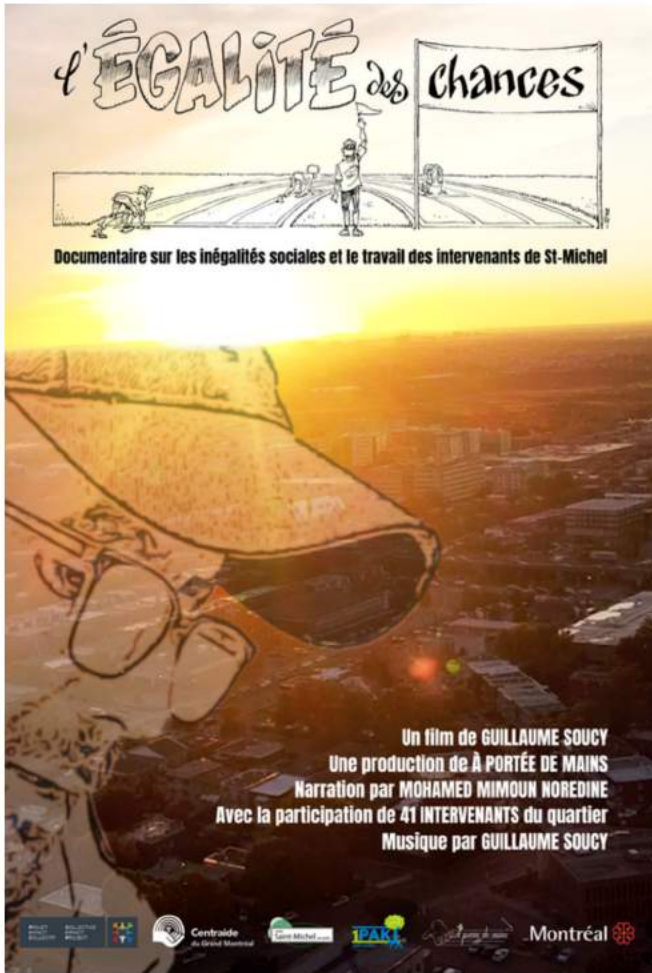
**Soucieux de préserver l'environnement, ces 3 FLEURS GÉANTES ont été créées par ISABELLE KALIAGUINE presque intégralement à base de matières recyclés et servent de support de projection. Les témoignages sont projetés dans le cœur des fleurs. Les pétales, les tiges ainsi que les feuilles sont animés par une PROJECTION VIDÉO MAPPING. Une semaine de résidence à la TOHU a permis de calibrer et de finaliser le projet.**

**La population est conviée en MAI et Juin 2023 à découvrir ces témoignages à travers un parcours de diffusion à l'échelle du quartier St-Michel afin de permettre et d'entretenir un DIALOGUE POSITIF au sein de L'ESPACE PUBLIC.**



Patrimoine canadien Canadian Heritage

**Projet financé dans le cadre du Programme Multiculturalisme du CANADA**



Le projet est la réalisation d'un documentaire sur le thème des inégalités sociales basé sur 6 tables-discussions-échanges avec 40 intervenant.es, agent.es de milieu, artistes, directeur.trices, issu.es de 24 organisations, autour des thématiques suivantes :

- la barrière de la langue
- environnement et pauvreté - énergie verte
- l'accessibilité à une éducation de qualité
- la sécurité alimentaire
- l'art comme moyen d'intervention sociale
- la violence au quotidien / le racisme

Les rencontres ont eu lieu sous forme d'échanges, de questionnements et de réalités vécues afin d'engager une discussion constructive sur ces différents enjeux. Nous visons à élargir nos capacités d'agir collectivement, à réfléchir ensemble et à outiller la population face à ces problématiques.

Nous avons invité la population à venir regarder et échanger durant l'été 2022 lors de diffusions publiques qui ont eu lieu dans différents secteurs significatifs du quartier St-Michel ayant pour but de sensibiliser les citoyens sur ces thématiques et de proposer des solutions qui favoriseront le vivre ensemble.



# Les projets dans le Temps

## diagramme de Gantt



	2022											
	janvier	février	mars	avril	mai	juin	juillet	août	septembre	octobre	novembre	décembre
Saison estivale 1PAKT												
fête de la rentrée												
fêtes hivernales												
Rapports												
création du contenu et recherche technologique (2021)												
création de l'interface mobile avec mobidev												
trouver les différents acteurs et répétitions												
sessions d'enregistrement et mixage												
test, intégration et calibrage in situ												
graphisme, logo, affiches, communications												
application disponible à tous												
6 rencontres-discussions filmées avec 40 intervenants												
captations diverses et montage du documentaire												
diffusion dans l'espace public et autres												
finalisation des oeuvres												
diffusion dans l'espace public												
trouver les artistes participants												
co-création avec les 6 groupes												
montage final (avril-mai 2023)												
diffusion dans l'espace public (juin 2023)												
entrevue avec les citoyens												
co-création du montage avec 3 groupes												
élaboration des fleurs												
résidence à la tohu, création finale												
diffusion dans l'espace public (mai 2023)												

## CONCLUSION

**Année après année, nous sommes heureux de constater le potentiel et l'intérêt grandissant de notre approche d'intervention auprès de la collectivité. Chaque projet nous permet de mesurer les impacts autant sur les individus que sur les organisations.**

**Ces retombées positives sont notre carburant pour composer de nouvelles socioculturelles calquées sur les besoins des milieux de vie.**

**À Portée De Mains à multiplié les projets et ce fut une occasion pour notre équipe de démontrer la pertinence de nos interventions de proximité.**

**Nous sommes plus que jamais, motivés à poursuivre ce rayonnement à l'échelle du quartier St-Michel, et plus encore ...**

**Nous remercions grandement notre conseil d'administration et l'ensemble de nos partenaires financiers**





**Réalisé le 17 mai 2023**

**À Portée De Mains,  
7605 François Perrault,  
Montréal, QC, H2A 3L6**

**APORTEDEMAINSMTL.COM  
1PAKT.COM**